

乾隆韓城縣志

舊聞

韓城縣志卷十五

漢武帝元鼎四年自夏陽東幸汾陰

元封四年幸河東祀后土赦夏陽死罪以下及免租賦

光武初大司徒鄧禹渡汾陰河入夏陽更始中郎將左輔都尉公乘欸引其衆十萬與左馮翊兵拒禹於衙禹擊破之赤眉遂入長安

晉永和五年徙上郡居夏陽避光寇

秦苻堅永興中自臨晉登龍門顧謂其群臣曰美哉山河之固婁敬有言關中四塞之國真不虛也權翼薛讚以在德不在險對堅大悅乃還長安焉所過田租之半

拾遺記曰禹鑿龍門至一空穴有黑蛇長十丈頭有一角銜夜明之珠以導禹禹乃晝夜並行記可三十餘里魑魅莫逢穴亦

積廣乃至一室有人身如蛇鱗坐於石上禹因與語說日月初
明之時又言上世洪波冠天起而天火灼石土皆焦謂堯湯之
世是也子能臣矣一云禹鑿龍關之山亦謂之龍門至一空巖
深數十里幽暗不可復行禹乃負火而進有獸狀如豕銜夜明
之珠其光如燭又有青犬行吠於前禹計可十里迷於晝夜旣
覺漸明見向來豕犬變爲人形皆着元衣又見一神蛇身人而
禹因與語神卽示禹八卦之圖列於金板之上又有八神侍側
禹曰華胥生聖子是汝耶荅曰華胥是九河神女以生余也乃
探玉簡授禹長一尺二寸以合十二時之數使量度天地禹卽
執持此簡以平定水土蛇身之神卽羲皇也

三秦記大魚集龍門下數千不得上上者爲龍不上者魚菽云
曝鰓龍門又云大鰓魚登龍門化爲龍不登者點額曝鰓言傷

其額鰓也又林登云龍門之下每歲季春有黃鰓魚自海及諸川爭來赴之一歲中登龍門者不過七十二初登龍門卽有雲雨隨之天火自後燒其尾乃化爲龍

中說文中子之韓城自龍門開先濟賈瓊程元後關吏仇璋捨職從之

隋袁陽薛孝功濟爲童時與諸兒遊戲澗濱見一黃蛇有角及足召群兒共觀了無見者濟以爲不祥歸語其母會有胡僧詣宅乞食濟母怪而告之曰吉且是兒也早有名位然壽不過七言終出忽不見時皆異之濟後果四十二卒

宋建炎二年正月十三日婁室自韓城縣界越河以攻長安

二月十九日戊辰金人自龍門渡河江河安撫使曲方遁走時曲方爲江河安撫使方已衰老皓首黧面如鬼物統兵駐于韓

城日以飲酒蹴鞠爲事未嘗泊軍政金人將渡河而方猶飲酒以告者爲妄言金人潛渡拒韓城四里方始覺遂擁兵遁走甲戌金人破同州知軍州事鄭驥赴井死周良以同州降金人潛由韓城界一夕履冰而過

明天啟七年丁卯正月二十二日中夜明倫堂鼓自鳴者十聲是年秋闈獲雋者十人節義文章後多名世者

隋唐佳話武后遊龍門命羣臣賦詩先成者賞錦袍左史東方虬既拜賜坐未安宋之問詩復成文理兼美左右莫不稱善乃就奪袍衣之

六一題跋劉原文既待罪韓城遺余以鼎銘而太常博士楊南仲能讀古文篆籀爲余以今文寫之而闕其疑者原父在長安所得古奇物數十種亦自爲先秦古器記爲余釋其銘以古文

而與南仲時有不同故並著二家所解以俟博識君子

張平武公進昌自蜀歸衝寇而行日夕危懼忽視一人虬髯裸腹總二角手雲烟一壺容與與前前後後緩急若引導然幾二十日掠殺滿路而公巧值其隙過汧隴始不見公默然曰此雲房子護我也至家有薛姓者兩世奉鍾離忽一夕夢中辭去云爲張尹導路故公爲之祀云

郭文英明嘉靖中以大匠工師至工部右侍郎賜二品服聽雜善詠諸嘗會諸縉紳談及發科經書輒笑自謂不佞起家木經衆爲絕倒

張宮保濂濱隆慶辛未三月偕友祭埽太史公墓天朗氣清忽古城之北河壩閒有鳥數十其羽若雪其翅若鴻翹飛而來徑祠前徐盤三五次若朝若臨端翔慕側久之始亘空西去一時

驚異咸謂神之格思或導天鵝而來也有碑識其事

諸生王琢玉萬歷丁酉首夏朔夜夢至孔廟先師曰來吾棟宇畢具子其作上梁文乎玉以素不諳四六辭先師曰子得吾宗勉爲之玉遂口占以進先師曰都子行矣毋愁不第旣而驚寤神思爽朗八月遂中鄉試七名玉性孝友累舉行優謂聖宗信乎德行本文藝末也

蘿石左公課士文尚深古世稱萊陽派是也其論制義以震澤太僕思泉諸家爲宗古文則重左史昌黎而尤以六經爲鵠不讀唐以後書萊陽唯左宋二氏馳名而左氏之學又本諸關中文西極先生西極爲萊令蘿石方試童子一見驚奇卽以大成目之課文訓義實出其門蓋淵源余介

左公將去韓徘徊太史公墓上愴然曰山川俱有離別之色因

賦詩有句云海涯此後深相憶
黎邑和煙月裏看

翟侯遇害前數日試童子於察院
援筆題壁上云挽回滄海談
無策流落名山欲當歸下書益
都翟生時年五十有五未幾變
作蓋公買山太華將爲藏書招
隱計故云

橫山靈氣在杳杳皆從石罅中
出望之如劒戟旁無枝柯遶身
皆葉形狀翛然雖極古老皆爾
它山澗率無此種山勢兀屹向
東趨轉而南下兩岸東西圍之
層巖邃谷峭水逸其前故以橫
名山之外一栢亦無

羽僊不知何許神女降解公孫
某之樓上微聞簫聲眎之乃一
名姝婉麗特絕凝坐長吹公孫
時年方少亦以紫簫和之遂諧
伉儷後數年去復來降公孫之
別墅善詩頃刻立就而行草尤
爲雄秀時去時來語多祕惜如
是者數年稱爲神姑嘗有詩

云萬壑芙蓉列翠屏晚開傑閣誦元經振衣直上凌霄漢倚劍
平臨壓斗星風引簫聲來碧落雲連海氣散青真仙盤乞得遺
花露天半飄飄共御冷又云朝侍明光殿夕清玉陛塵省中啼
鳥靜裴裊詠書新世道人多忌吾師意獨真上方有瑞草願祝
壽千春時同社生有誦之者題云童童樹影集昏鴉黯黯重雲
盡日遮自是黃金第來口誰憐白璧點微瑕覆盆竊笑投曾朽
貝錦明悲載鬼車且掩雙扉擬避世不妨面壁誦南華筆墨常
清縱橫跌宕或集句或通篇不知其託寄云何嘗於竹箋書二
斷句云幽懷脉脉寄琴心一曲幽蘭感慨深別調倘成山水信
人間何必有知音又令節南宮秋思除芙蓉小帳對寒花夢回
清影幽香侍彷彿東籬處士家

五星石在縣東北十五里化石邨石凡五一在觀音堂中四在

田野色赤綠各異掘至丈餘不得其根祇在河壩間去山甚遠而石見人以為五星之精也或又謂異物所化故卽名化石石甚靈異土人傳云觸者輒獲災咎

康熙丁卯五月二十六日西金盆卽觀音堂石碑徹上徹下水如露以手拭之隨出其冷如水如是者三日

衛忠毅公景瑗初爲河南司李甚有聲後族子楨固復投開封求教於公公曰兩言耳多撻竹板少動硃筆蓋以汴京繁難人情詐僞故也楨固謹依所訓恩威大著風節凜然並稱賢能嘗有一婦控冤于撫軍發楨固究察內批書云批縣縣要錢批府府半年婦入親口道願批衛青天其大槩如此

舊序

韓城縣前志序

六梁蘇瞻叔令韓之期年官無秕政道有與誦則爲輯邑志以
具文獻考因革備法戒而邑人大司徒張公實載筆焉志成屬
余序爲凡六爲目三十有三爲卷八討論明審體裁謹嚴無可
贊一辭矣今天下邑以千二百計有志者十六七然而可采錄
殊鮮其大病在援引先進往蹟若江左子弟矜門望若乞丐擣
菰同承宗姓譎詭若齊諧洞冥十洲拾遺若紉燕人以晉國固
陋若胡人見布而疑麻越人見蜀而駭霍又若遼豕荆鷓傲帝
千金入魯而不諱具敖訛謗若宜務山亢仇城吳臺鵠長安齊
嬰鄙若盲師鼓唱邨婦踏歌紀物產殷賑俗尚華麗若周媒說
女若膠東增戶口若子虛亡是烏有相誇俾宦遊者若過屠門
而大嚼若秦皇漢武間談神仙裘裳涉足書鄉賢名宦務爲長
厚若司馬德操每輒言佳畏嫌若袁云作東征賦若孫盛春秋

事聞門戶諸子私改若伯州掇故上下其手私昵若曹郎生
揚季布標榜若甘陵南北部自敘若黃金市駿骨請從隗始私
憾若二王當國羊公無德若逢蠻尚惡姓木邊輒欲殺尋聲而
吠若直不疑盜嫂第五倫遺婦翁言甘而中苦若諸葛豐之於
堪猛前舉後毀穢濁若丁氏不得傳爾朱榮可方韓霍抑安用
志爲哉自韓志出而其里人思自樹才不擇地地以人傑故靈
南蠻歌吾東吳菰蘆無待而興斯爲貴耳更其土者知衆有口
防口謹之防川聊憚以束姑尤以西其爲人也多矣雖善祝豈
勝億兆人之誼信能爲民父母祠鄉奉嘗賢於子孫是志也殆
與章臺著蔡異事而同功矣漢司馬子長先世家少梁生龍門
定爲韓人所作史記其文直其事核不虛美不隱惡謂之實錄
今志蓋其一體粲然太史氏法司徒夫有所受之也太崧山人

李維禎本寧父誤

前志序

蓋國立社上下相維風俗微惡昭垂勸鑒非史無繇焉周禮職
方氏掌天下地圖以辨其都鄙人民與其財用九數六畜要於
辨其利害孟軻書所謂齊乘楚檣杙魯春秋是也又如君平趙
葉常璩和苞皆於方國有所紀載則後世郡邑志所由述焉進
退焉流韓邑按閩星野歷其山川省察其風俗則地入莆參斗
星焉焉呂覽云禹鑿龍門河始南流尹吉甫詩云奕奕梁山惟
且甸之進每至其處閱其父老登高眺遠俯下極深雲林互鎖
日望與聞想穆惠之交綴車繼馬潭弓柝與之保義血頸嚙心
予長慕鄰之水東望河流少梁城傍高門西瞻雲表進之所以
徘徊悲嘆而不能自己者也歸而檢索典籍考校故實而文字

斷滅往轍無徵歲月沈綿後執莫著迺知猶六十餘歲之所論
述者語曰不習爲吏視已成事夫已事之無稽何政之能爲此
志之不容不修也適大司憲張公者以黃髮老成謀王斷國乃
今懷卷經綸而垂竿濂濟矣故進得俟其清閒叩其緒餘公亦
軫念粉榆不辭撰論訪求元訓於千載之上證驗徵言於耳目
之近天人隱顯山川鬼神之祕因革損益登耗盈縮之數剖抉
纖細包羅宏博其於經野分星正疆定制至備也所命報德辨
土恤民至悉也旌廉汰墨蒐佚昭良又至核也洵韓之完志哉
進不佞承乏茲土無足自効思以謚靜疆域保乂肅黎禮士焉
神日夜戒懷茲志也則不佞進之指南乎昔孔子嘆禮不足徵
於杞宋少文獻也季札嘆周禮在魯多春秋也夫春秋文獻之
宗也魯雖微猶得班於強大孰謂史之無益於人國哉繇此以

譚豈惟不佞進藉斯志以寡過雖後之君子所不能違也殆將
與古方國之史並傳不朽矣萬歷歲在丁未季夏望日知韓城
縣事大梁蘇進譔

前志跋

韓志新於總憲張公其筆之爲春秋孔氏也非左氏也成信史
矣余謂志體詳詳則無不載而其大在昭勸懲維風俗夫勸懲
其顯者也鴻儒邁蹟碩德超倫靈向中自有真法戒而况卓軌
辟跡犁然在望企之慕之惕之省之昭其何難之有唯風之行
也勃然渙然其入也穆然泐然轉相觸轉相應轉相動轉相靡
漸而成俗莫知其所以然而然此其幾何如其神而端倪究竟
渺乎茫乎安可無以維之顧維於江河之趨爲計晚維於則象
之萌用力微而幹之易要在識其幾而遏之耳夫風政之幾也

俗風之化也故曰君子之德風又曰知風之自嚙知自則知所
維矣是不能不望於樂只之君子也今而後俾韓不第樂十無
寧侈人文盛區而雅存古道觀風者采之太師歌焉或者公新
志意乎余不佞是用綴諸末簡萬歷丁未季夏之吉賜進士出
身吏部文選清吏司員外郎邑人薛芳跋

前志跋

嘗謂發壑空埃壚而使疆域熙然風其能也若鼓風而至埃壚
之發一氣力耳試觀今日望韓氣者於民社謂如德星標秀物
產謂如紫芝敷榮某山某水謂如稍雲簇獻瑞靄籠波美哉皇
皇乎蛻却陳幘卽之靈境因括備靈境疏而載之輿方之中則
風之從氣志之乘風一新而環遶也舉策知矣顧新不預風氣
而預人士與人士之文章曲阜之檜一苗株矣人見皮理紆霞

生色鬱鬱非見生於苗也見生於宣父之文也昔韓土不文縱
儲靈異無所表見自薛張諸君子出岷然有矯陶穴修構雲屋
之志堅勵露螢臭味聖賢之淵旨而仕進梯航歎忽大會迫半
百年來王興帝賜蒸蒸不乏閭閻梓濟美華萼相輝一集天門
三兩射策且莫不勗價丹青爲可爲於可爲之世而藏刀業銘
輩又搶風雲而躡之是以精騰而山川之精欲流彩射而民物
之彩如綴寒泉委潤掘焉所及此風氣蔚而志之所以新也天
下事陋厥舊必圖厥新圖厥新貴貞厥久今日之新頭緒也從
新我文教新我封疆延新御輻究竟所新而未艾皆於人文厚
注焉不然維新之周肇八百矣何不擬豐擬岐而獨頌文德於
昭以是思跋其跋有要萬歷丁未中秋吉旦山人梁元撰

續志序

志之名助於周禮而體肇於班馬省會有志郡邑亦有志志者紀也官一方者必察其邑之疆域土地貢賦物產人文風化以及城池井里戶口廨宇前賢往哲遺踪釐然弗紊使四境之內按籍而知故志雖一時記載之書而實與千秋國史並重焉韓城爲古少梁地山川清淑之氣鍾靈毓秀自太史司馬子長入少梁後之奇杰挺生者代不乏人蓋關中名區也舊有韓志自明萬歷丁未迄今百有餘歲時移勢殊不無殘闕之憾河東康令來宰茲邦修舉廢墜取舊志增補而編輯之延經術之士廣搜博採臚列周詳敘次簡潔一倣龍門作史筆意書成請序於余余曰志所以佐吏治也本朝崇儒右文無遠弗届六十年來德澤教化涵濡人心者已深其間忠臣孝子文材武藝高士貞媛有待於傳之簡端者更僕難數矣第非載之於今無以表

彰乎古矣以徵信於後康令惓惓於是者殆欲明是非定榮辱
昭勸戒使民知所觀感乎余奉簡命歷官三秦星霜七易凡
郡縣風土之淑慝官吏政績之短長時往復於胸次閒今康令
果能推作志之心行牧民之政循名責實正本清源政尚其平
則如運筆類辨族分之咸當事舉其要則如構思詞約旨該之
必精寬從息訟如刪訛言臆說之紛紜整躬率物如正魯魚亥
豕之外謬將見韓之民淳而不澆韓之俗厚而不薄韓之士沃
而不瘠遠法韓侯塘經畝籍奕奕之盛近紹左公廉明仁恕及
人之休繼往開來以仰酬聖天子寵昇至意匪止爲邑乘之
光直可上備太史采風黼黻太平之一助其永錫韓人者不旣
多歟
康熙四十二年歲次癸未中秋日巡撫陝西等處地方
贊理軍務都察院右副都御史加四級又加軍功五級紀錄十

五次長白鄂海題於青門官解

續志序

古者國有史下至閭巷之間亦有閭史各據官守以爲記載後世志郡邑者於史氏咸取法焉吾邑本少梁地秦更名曰夏陽其間山環水帶嶽峯蜿蜒蓋鶡首輿區也而司馬太史公生少梁之龍門自時厥後代產碩彥以迄於今太史公當漢武之世創爲史記變編年之例成一家言協比六經異傳整齊百家雜詠其本紀世家無論已如十表以貫歲月八書以紀政事七十列傳以志士大夫歷代史官遵之抑豈非志郡邑者之權輿哉邑舊有志爲前大司徒芝川張公所撰者簡嚴有法然書止於前明萬歷丁未此後星移物換紀載缺如有待於修明者久矣余也生值右文之世周歷蘭臺從事鉛槧獲見職方掌故

之藏銅玉鏤金之版因念邑志曠缺欲與同里二三君子分科採校增益成書以無失龍門遺意而未遑也邑侯安邑康公以山右名賢臨洺茲土公里門距韓原甚邇諳俗易知風聲早樹爲政三年百廢修舉尤留意於文獻今乃續修邑乘以編纂之任屬之邵陽康子孟謀而余邑劉給諫裔而及邑庠淹博之士實勸厥事閱數月書成余適有江左之役既未獲與諸君子參考逸遺効編摩之一助而康公不我遐棄走使京華俾爲之序傳有之言以足志文以足言言之無文行之不遠信乎其不可不文也至於山川封域之限經界壤地之殊風氣之習貢賦之入人材幽隱金石放紛興壞沿革必一一有徵乃可以盡人情而極事之變其不徒在藻緞靡飾潤色之而已今觀此書鉅紹旁搜殘編蠲簡網羅無遺其傳人物則條分縷析一如功臣

循吏循林之不素也如少梁伯泰子爲聖門高弟太史公女揚
丞相敬斐與定大議元邑校官掛山岳子有物理學並爲錄入
用補前志所未備而流寇之亂凡忠義貞烈皆大書特書寓褒
養貶黜之旨余因是歎侯之爲政知所先後而康子並能讀太
史之書用不負侯之誼諉也常人是古非今見同時所論著輒
好爲嗤點試令執筆爲之卒茫然無以應余感續志之成非偶
然者昔康對山先生修武功志百年來以爲得龍門遺意是書
事信言文其將與武功志並傳也哉是爲序皆康熙歲次癸未
季春朔議大夫 日講官起居注翰林院侍講學士提督江南
學政加一級邑人張廷樞謹

續志序

國家車書一統省郡邑莫不有志海內公卿才士聲於前而振

於後者蓋不啻汗牛充棟矣余固陋踵其後而爲言剿取而已
雷同而已將烏乎言然竊嘗思之志之爲言言人人殊括其大
指與史相表裏說者謂志與史異史備法戒善惡并書志傳實
錄書善而不及惡讀志與讀史異讀史者某朝之制作某代之
綱紀人物出處立功立言若者善爲可法若者惡爲可戒讀志
者不過辨其山川之經緯輿圖之分合沿革故蹟之廢興風俗
土產之盛衰至於人物一途則曰某人生某鄉某人處某地識
某姓氏考其歷履而已法戒之意無所存焉而予之所見異是
孔子大聖人也作爲麟經勸戒萬世是非褒貶盡若金石游夏
之徒不能贊一詞至宗國之惡類多隱詞焉將毋是非失實而
惡人得以逃其罪乎乃後之人讀其詞探其意爲是爲非於百
世後燎若指掌則隱而實彰也雜志亦然語曰富貴而名磨滅

者不可勝數惟似儻一常之人稱焉竊觀郡邑之崇高勢厚震耳目誇鄉里赫赫然曳長裾而歌功德百千億萬日盈其門自謂可以驚當時而傳後世矣迨一旦時移勢殊公論如出庸人孺子皆能出而攻其短使珥筆之士瞻顧彷徨莫能措手一如宗國君臣率多隱詞而慷慨廉潔之臣布衣韋帶之士以至里巷小人深閨匹婦或以道德文章或以功名事業或以節孝傳或以友讓著寥寥數言香透紙背珥筆者亦不自知其意之切而詞之三也讀之者觀其詞探其意若者可法若者可戒善惡之蹟燦若指掌然則邑乘一書示勸懲昭法戒人心風俗悉倚賴焉誰謂作志與作史不同孰讀志與讀史有二用哉韓之志前莫能考矣現行之志出自故明萬厯丁未年濠濱張少保手迄今近百年大夫學士既謙讓未遑而令於此者徵發期會迫

無暇及去歲余棄官歸里邑侯河東康公一日出書二冊從容
言余曰此家大人所爲也一爲陝鄠縣志一爲浙餘姚志韓
志將百年於茲及今不爲則芳行懿踪久將湮沒余竊懼也
紹聞衣德言意也治陽孝廉孟謀與吾同宗譜其人敦古而
於學使典編輯之任得公素閑居停之以成志事可乎余曰諾
起自萬歷以及於今細事必採一善亦錄舊志之所未備者增
入之俟晨夕至書局協心考訂互相參稽而於人物一冊尤三
致意焉七月開句凡五閱月而稿成孟謀公車北上侯獨力校
正者數月乃授之梓以成書命余爲序以紀其事余曰志之如
史余既言之詳矣獨是舊志成書而後韓之人忠魂動天地孝
行感鬼神清如止水廉若削圭賦幽蘭於深谷敦齒讓於鄉閭
解人於厄濟物於困以至閭閻之君子巾幗之丈夫數十百年

之間前後接踵實不乏人非博求廣採壽之邑乘如琮璜琬琰
棄之長楊衰草間不亦深可惜哉乃他人所不爲者侯獨毅然
爲之且力可有餘而不自爲又授孟謀以草創其事而孟謀克
體侯心極智能索不遺餘力蓋兩相需兩相濟也觀斯志也頑
以廉懦以立數百年之人心風俗悉於我侯賴之矣是爲序

康熙四十二年歲在癸未夏四月 賜進士出身江西分巡贛
南道按察司副使戶科掌印給事中邑人喬南劉蔭樞書於素
園書舍

續志序

癸未歲夏五月余歸自中州省廬墓間故舊交遊一郡里門方
將與二三老友砥毫戒立社約爲梓里利弊風俗維挽計邑侯
禹都康公纂修續誌適成餞梓矣以示余且屬敘開帙諦誦其

詞簡其事核前代芳規今時善績雲蒸霞燦巨細畢陳斐哉瀾
灝乎近誌未有也而一書之中於前令左藍石先生凡三致意
焉當先生之令韓也韓困於旱困於虎困於寇盜者再而先生
撫字其閒治民事神加以講學興化理有餘優此韓民至今不
忘於心禱祠求之樂觀其繼者其仁心善政見於遺書如所著
韓城集蘿石山房如崇儉書班班可考又吾輩所思欲商諸賢
父母以永錫我韓人者續誌率多錄入嘻先得我心矣且夫誌
也者志也志之所在斯樂道而傳述之是故思封域保障之固
則誌星野思盛衰調劑之宜則誌沿革思舊政得失之擇則誌
官師阜民財近神庥作人造士障波靡而還淳穆也則誌食貨
誌祠祀誌人物藝文誌風俗猶歟盛哉我侯之精神志氣充運
於韓之疆域山川上下古今仁人義士孝子貞媛細及一草一

本無所不至此誌之所傳而人人能遺者而余獨有感於左院
棠華圖入名勝喟然嘆我侯之於蘿石先生殆心乎愛矣倘所
謂已成是視俾韓之人再見蘿石舊澤於今日而什伯年後之
人心且將以思蘿石者思我公也昔人之言曰千載而上千載
而下心同理同卽吾安知後之君子撫讀斯誌不又以師循吏
者奉爲循吏師乎其有賴於韓顧不大哉於戲蘿石先生之流
澤入人心者旣深重以我公筆墨之下頗餘欣慕因附及之不
覺其詞之長也若夫續誌之搜補完密序次有法微言大義有
闢勸懲與春秋史記異體而同功者則余年友學士景峰張子
給諫喬南劉子旣言之矣不復贅康熙四十二年歲在癸未夏
月 欽差提督河南學政加三級邑人陳朝君譔

續志序

余不敏少從家大人宦鄆杜閒於時兵戈雲擾羽檄星馳及庚午至姚江而水患滔天蛟龍戰野輓輪竭賑日不遑食勞哉吏矣然每見家大人少有餘閒卽持一冊手自編摩蓋鄆志也姚志也私心竊謂此不急之務耳家大人聞而詔之曰爾小子其何知夫士君子受朝廷命宰一方錢穀刑名簿書期會戴星而出入此循分稱職之所爲也若乃一邑之山川風土或變滄桑而囚犴登耗每分今古撮而記之皆考鏡之林也况夫人物關乎氣運爲德業爲文章爲忠孝節烈足以炳日星貫金石而悉委之寒烟斷莽劫火青燐不得一顯其生平之所樹立此非守土者之責而誰責耶是故循分稱職者一時之事也而述往思來者百世之事也爾小子烏足以知之余悚然而退乃知志之所關匪淺鮮已然而語志於韓則有難焉者鄆姚二志皆閒

四五十年而一修韓志自張司徒後已九十有五年故老既盡
文獻殘缺一司徒公之志簡而嚴名勝古蹟遺逸既多則搜羅
不易二韓當隆萬以前科第稀疎百年來人文蔚起況改革之
交忠義接踵閭閻中人亦多死冰霜而埋碧血者歷年久遠傳
聞易謬三韓風不古毀譽失真衆口蜂喧捉筆難下不若司徒
公時人心淳樸褒貶筆削羣無異議四而余又才短學荒不及
司徒公與家大人之萬一微言大義無以發明五也雖然倅叨
朝廷一方之寄庭訓之訓何豈其備官而忘之且余親事之暇
亦嘗履韓之四境矣奕奕梁山實維禹甸而東過韓原陵谷變
遷欲問故穆惠戰處已渺不可識龍門北望洪河吐吞神哉禹
功乎而其南則高門司馬子長之故里也歸然祠墓雲木蒼茫
蓋大文千古矣若夫登蘇山而拜子卿甲蘿石歎兩君子異死

生而一丹赤也訪北山凍濱之居廬聽野老田間譚帶黃紫岫
諸公遺事歎此邦人士代出而未有艾也而猥以固陋任其消
湮余之罪也滋甚爰於壬午夏敦禮家孟謨先生與其事孟謨
宏才巨筆夙擅三長而起例發凡余無中制又益以劉給諫公
之攷稽精詳訂正明確遂五閱月而告成焉總計凡得八卷統
以綱而目以別之一曰星野二曰建置目各四三食貨目六四
祠祀目七五官師目六於人物則加詳焉其目凡二十三七曰
風俗其目亦六而終之以藝文目凡五較之司徒公前志若李
臨淮之治兵壁壘改邑若謝靈運伐山開道搜奇剔隱若中郎
作有道碑無婉辭若陸羽品天下水泉辨析鉢兩益庶幾哉一
邑之完書乎余荒疎久雖聞泰末議呖而已矣然或者於循分
稱職之餘小有裨益於時而不至尸祿素餐以貽家大人庭訓

蓋者端有在於斯志也夫康熙四十二年歲次癸未夏五月
賜進士第文林郎知韓城縣事嵯城康行佃撰

續志序

韓城自司徒濠濱公後幾百年矣星霜代易人事消沉欲起而
問之渺渺茫茫如譚洪古明府君安邑康公曰是不可以聽其
廢墜也欲謀所以修之而商其事於余不肖余謂志者史之一
體也開中之志則首以武功朝邑稱爲其質而不俚文而不華
以簡潔勝耳司徒之書夙號能簡欲以繼之當非易易况子長
太史得文之潔自稱司馬氏入少梁先世皆葬高門則韓其里
也爲志於茲不更難乎明府君曰唯唯否否天道變於上則人
事遷於下韓之盛也實由萬歷以來而司徒所述則於丁未歲
止方其時家詩書而戶禮樂農桑遍野阡陌嬉遊何从之勝歟

及其衰也車馬服飾之相耀強弱貧富之相凌不旋踵而劫火
兵塵里社爲墟以今溯昔野老之所傳聞公私之所記載歷乎
定哀以指隱桓若望遠而聽遠者也我國家定閔守文六十
年中大化沾濡仁漸義摩休養生息堯封禹甸實績舊服是其
閒忠臣義士孝子貞媛孤芳幽憤可興可觀可喜可愕足以感
人心而維世道者殆指不勝屈也失今弗記後此何徵遂相與
遠稽近訪博采旁叅去其贅言擇其尤雅發凡起例質諸神明
一篇之中不啻二致意焉前志之所偶遺見於他說者或從而
補益之諸若星土之源流城社之沿革人材之終始吏治之寬
猛民生之休戚物理之推移變化有一事焉必求其故得一人
焉必攷其真善長惡短不取以悠悠之口謬於聖人暑雨祁寒
河傾燈炮庶幾以一家之言竊比錢鏐附諸司徒公後則明府

志述往思來發潛德表幽懿之至意而余布衣垂老一爲訪石
室而細金匱不使微言大義絕蹟於後世者也適衛公孫祖頊
來從余遊苦心蒐羅遍歷原野金石之文若沒若滅得以攷信
助余不逮爲力實多嗟乎直道在人斯文未喪志豈易言哉所
愧學無專師孤陋淺薄未能遠訪名山負笈通邑就正於海內
有道仁人如五泉許西高嚴雅澹則余岩穴處士之責也夫嗟
乎後之視今亦猶今之視昔志豈易言哉爲書凡八篇篇各有
目聊稱韓城縣續志云康明府爵里見官師表中茲不復書康
熙四十一年歲次元凱敦牂小雪後五日華野布衣康乃心太
乙述

新修韓城縣志序

余於庚子嘉平之月來蒞茲邦至之日問吏於庭吏以邑乘進

余卽急急秉燭披閱一過見夫前志八卷簡而潔則明萬歷邑
張少保先生編成者續志八卷詳而瞻則輯於前令安邑康君
錫霜之手碩續志修在康熙之四十二年計八十載於今矣城
郭猶是人民已非風俗物土之遺其爲增損移易者幾何哉嗣
嘗訪諸父老質諸縉紳每竊竊以廢墜殘缺爲慮而公務倥傯
未暇也會壬寅之春余謁撫軍畢公爰命余曰韓邑志久未
修輯邑令之責也有嘉定錢君坵者居停於茲可卽採訪以資
纂修善其圖之余旋署集邑舊紳暨諸文士商量計工衆共樂
從復擇信敏諸人分勞而任之一善必採一行亦錄毋益母遺
邑進士項城令陳君獻可雅而能文且多記邑中已往事蹟遂
敦禮以典其事預爲編次焉余仲姓光隣時主課龍門書院卽
俾勛叅考於初秋開局其地余亦晨夕至館視事四閱月而告

成是志也大略則依據張康兩志而爲之然缺者必補而於
雖闕出之處亦並不敢遷就古人其新入採輯者則務期明信
可徵此同事者之志也書旣成而余病且亟慮未能手授梓人
並不得不有望於後之君子也乃先序其略於斯云乾隆四十
七年歲次壬寅冬十月 賜進士出身文林郎知韓城縣事黎
陽周渭撰

韓城縣志卷十五終

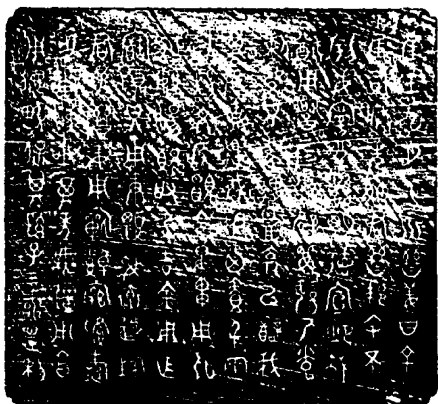
周晉姜鼎漢梁山銷攷第九

晉姜鼎

臨江劉氏

韓城縣志卷十三





佳惟王九月乙亥晉書姜曰余余
惟司制斯朕先姑君晉邦余不
創辱姜寧亞維藩肅明德宣邛又我
猷用贊於君辟辟委懷揚乃先
刺值處不蒙厚賜胡惠厚余幸以蘇我
萬民惠遺我汙錫由貪貴千兩
勿塵文侯顧顧今昆成貴通弘
狂縣無湯原取乃言金用作
寶事鼎用康康堅堅委最懷遠蹶
君子晉姜用斯辭辭寤辭壽
作惠沐為五萬年無疆用享
用德吮吸保其孫子三壽是利

集古本

多上之八（下）
（一）
（二）
（三）
（四）
（五）
（六）
（七）
（八）
（九）
（十）
（十一）
（十二）
（十三）
（十四）
（十五）
（十六）
（十七）
（十八）
（十九）
（二十）
（二十一）
（二十二）
（二十三）
（二十四）
（二十五）
（二十六）
（二十七）
（二十八）
（二十九）
（三十）
（三十一）
（三十二）
（三十三）
（三十四）
（三十五）
（三十六）
（三十七）
（三十八）
（三十九）
（四十）
（四十一）
（四十二）
（四十三）
（四十四）
（四十五）
（四十六）
（四十七）
（四十八）
（四十九）
（五十）
（五十一）
（五十二）
（五十三）
（五十四）
（五十五）
（五十六）
（五十七）
（五十八）
（五十九）
（六十）
（六十一）
（六十二）
（六十三）
（六十四）
（六十五）
（六十六）
（六十七）
（六十八）
（六十九）
（七十）
（七十一）
（七十二）
（七十三）
（七十四）
（七十五）
（七十六）
（七十七）
（七十八）
（七十九）
（八十）
（八十一）
（八十二）
（八十三）
（八十四）
（八十五）
（八十六）
（八十七）
（八十八）
（八十九）
（九十）
（九十一）
（九十二）
（九十三）
（九十四）
（九十五）
（九十六）
（九十七）
（九十八）
（九十九）
（一百）

劉 原 父 釋

惟王九月乙亥晉姜曰余
惟司朕先姑君晉邦余不
○安寧罔離明德宣○我
猷用○所辟辟○。○。○
劉虔不○。○。○。○。○。○
萬民嘉濟我○。○。○。○。○
分濟文保○。○。○。○。○
維綏○。○。○。○。○。○
寶尊鼎用虔饗安懷遠邦
君子晉姜用勛○。○。○。○
作惠○。○。○。○。○。○
用德峻傑其孫子三壽是利

太常博士豫章楊南仲釋

作惟古字多省偏旁鄭司農說周禮云四者書二二但王九月

乙亥晉姜曰余佳同朕先姑君晉邦余不復省今作敢者籍文

故疑妄寧至經籍疑離明德宣郿疑郿省我酌用罰區辟辟

姓疑作母从女而象乳子疑久亮剝虔不余疑字諸

古作表即旅字古文旅作來而引者字用束疑字諸

爲聲蓋古文魯旅省二字通用故疑讀爲諸

臂我萬民亂遐我疑爲易而讀爲錫賜皆以聲假借也

省中象鹽形胃胃上象胃

甲下斗今但用左右者尚有故斗在甲

下爲畢故卦疑爲畢亦忠借爲辟讀

字疑二字或同母字今毛詩有串夷字俗用爲串通凡从之

通也征縣疑縣湯曜取受久吉金川也作寶尊尊鼎用康饒疑

變字言諸二字相偶者多爲一字書之若泰鍾銘有攸綏綏爲

字四二二方四之字是也鹵古西字故疑爲尚字攸綏綏爲

文無受字蓋古緩字省尔其裏極切君子晉姜用櫛延旅字讀
後相承讀如嫗故疑爲緩旅字而
音似石鼓文皆作與古之楚旅悉載於車攷疑孰印旅字而
車借讀爲旅近音有得教藍田者二銘皆用斬万考馬之文故
知然韓絙與疑聲字讀爲肩縶今轉爲許引而縶之縶音門
也縶門尾音聲相近又古者字音多與今異徐鉉所謂如邑亦
尾縶門尾音聲相近又古者字音多與今異徐鉉所謂如邑亦
音縶縶亦音門所辨音仍它皆倣此是也豈縶們古亦同音歟
秦鍾銘亦音門所辨音仍它皆倣此是也豈縶們古亦同音歟
有此字意巧楚衆爲象其形故疑爲爲亟極萬年無疆
用昌享用德吮疑允字書所無而於文條齒其孫子鳶是利
宅字不可識者猶十一二皆今所不傳以小篆參求之不能
彷彿以今按之其間或當時書者錯器者不能無謬誤矣
右得於韓城徑尺有七寸四分高尺有二寸半深七寸六分容
四斗二升銘百有二十一字

右考古圖本

韓城鼎銘

王九月乙亥日命司

疾失姑君善邦命不尉夷塞王
德宣收并銅用燧石辟
其驂入衣刺安不秀踏會常白
詩非其子燕德執手資子內
三勸父度龍令里集埔孔征第
將贖歸入吉金用止國牌昇用
前以昂金釐初冠子善義用霸
銀金銀德宣三登家亟異不義疆
用金用德吹保冥孫子三壽曼嗣

石原甫既得鼎韓城遺余以其銘而太常博士楊南公能讀古文篆籀爲余以今文寫之而闕其疑者原甫在長安所得古書

器物數十種亦自爲先秦古器記原甫博學無所不通爲余釋其銘以今文而與南仲時有不同故并著二家所解以俟博識君子具之如左

右真蹟

惟王九月乙亥晉姜曰余惟司朕先姑君晉邦余不○安寧
丕離明德宣○我猷用○所辭辟○
○呂寵我萬民喜遺我錫鹵賚千兩今澶文侯○
○征綏○堅久吉金用作寶尊鼎用康暇妥懷遠邦君子
晉姜用斲○
三壽是利

右原父所寫如此

佳

惟

王九月乙亥晉姜曰余佳

惟

司

朕先姑君晉邦余

不旻

叙今作放

安寧丕

經

辭

明德宣卬

疑卽省

我酣用懼

厚辭辟

疑卽

夢人兇剝虔

不余

疑送字

諸國阜阜

助

賢我萬民氣遠我須

國

或省

賁千兩勿瀟文侯韻

令畢

疑畢

串

疑串

通

用

征

疑征

湯

受

久吉金用

亡

作

寶

鼎

川

疑川

多

疑多

襄

疑襄

君子

晉姜用斲

疑所字

新

寤

疑寤

萬

亡

筵

疑筵

萬

季

無疆

用高

享

用

德

疑允

保

孫

子

三

壽

是

利

右嘉祐己亥歲馮掖有得鼎

韓城者摹其款識于石樂安公

以南仲職典書學命釋其字

謹按其銘蓋多古文奇字古文

自漢室知者已稀字之傳者賈逵許慎輩多無其說蓋古之

事物有不與後世同者故不能盡通其作字之本意也其不

傳者今或得於古器無所依據難以臆斷大抵古字多省偏

旁而趣簡易故佳司平巨亡等字皆假借也鄭司農說周禮

云古者書儀但爲義又云古者立位同字古文春秋經公即位爲公卽立者是也 敬者進取也从受故叟疑爲敬

从女清象乳子形故姪疑爲母而縣讀爲籒 籒用邑聲邑

从𠂔古文作昌今此籒从水从吕故疑爲離 魯字古作𠂔

卽旅 古人旅作𠂔而𠂔者字用𠂔爲聲蓋古文魯旅者三字

通用故譌疑爲諸 易者篆文象蜥易形故𠂔疑爲易而讀

爲錫爲賜皆以聲攷借也𠂔从𠂔字 𠂔中象鹽形胃 上象

胃中穀形故國胃二字 𠂔者从𠂔在甲下 𠂔今但用左右

爲𠂔故𠂔疑爲𠂔 𠂔亦借借母音 冠象穿寶貨形貫字从之𠂔或

卽母字今毛詩有申夷字俗用爲串穿之串而說文不載豈

非𠂔字之省也故疑𠂔讀爲貫 通从𠂔凡从𠂔之字多

通用故循疑爲通 古語二字相屬者多爲一字書之若秦

鍾銘有字

小旁方四

之字是也。鹵古西字，故疑爲西夏字。

銘亦有此字

爰字說文無之，蓋古緩字省糸，其後相承讀如

婦姑，以疑讀爲緩。

人音方假

石鼓文皆作𠂔，古之旌旂悉載於

車，故疑𠂔卽旂字，而从車借讀爲祈，近嘗有得敦藍田者，二

銘皆有用𠂔萬壽之文，故知然也。𠂔今幡爲許，刃而𠂔芒

之𠂔

音門

用之爲聲，詩虎𠂔

在𠂔，又省爲𠂔，易繫辭𠂔，又讀

如尾𠂔

門

尾眉聲相近，又古者字音多與今異。

徐鉉所謂如亦音香

亦音門乃音亦仍它皆倣此是也

豈𠂔眉古亦同音歟？秦鍾銘亦有𠂔𠂔字

故疑爲眉

爲者，𠂔猴也从爪而象其形，故𠂔爲爲𠂔𠂔

字，字書所無而於文說宜爲允，蓋用𠂔省聲也。它字不可識

者，猶十一二與其偏旁之異者，若𠂔𠂔𠂔之類，皆今所

不傳，以小篆參求之，不能彷彿以今揆之，其間或當時書者

範器者不必無謬誤矣姑盡淺學以塞公命云尔

嘉祐壬寅冬十月太常博士知國子監書學豫章楊南仲識

右集古錄放本

周晉姜鼎

姜王乙卯八所姜姜日金
司疾其杜看姜提命不
周姜寧王姜國德圖其并
八酉月姜戶辟陟其姜入本

藥後不夫
是甲遠從
目
征
廟
君
少
用
德

惟王九月己亥晉姜曰余

惟嗣朕先姑君晉邦余不

辱妄寧經靡明德宣邲我

猷用招所辟辟委揚乃光

直虔不墜謠覃亭以華我

萬民嘉遺我錫虎賁千兩

勿法文侯賴令威貫通洪

征綏湯原取乃吉金用作

寶尊鼎用康馥受懷遠○

君子晉姜用新綽紉眉壽

作惠爲亟萬年無疆用享

用德峻保其孫子壽是利

右嘯堂集古錄放本

嘉定錢坫曰惟只用佳古文假借案於佳焉皆虛辭並借鳥名爲之於古鳥字佳鳥之短尾總名也焉鳥之黃色者出于江淮又曰王中書近上

又曰亥說文云古文作𠂔此作𠂔案亥本从上从乙上古只作一乙古亦作𠂔又從二人一人男一人女此字形義並通古文應如是

又曰珪從珪从日此珪字省

又曰余从八从舍字省聲此從全蓋古文應以舍字从全聲也古文篆文不同每如

又曰嗣作司古文假借周伯邦父鼎司徒字亦作嗣徒

又曰辱从辰从寸此从又古文寸又字義相近每同用

又曰經作聖古文假借

又曰雍作灘

又曰德作德省中筆素釋山碑用之

又曰邨从邑从必卽弼字義同也

又曰我从戈从禾禾古文垂字也一曰古文殺字

又曰辭卽辭字之籀文

又曰委上之小亦古文禾字象形

又曰揚作騶周師秦宮鼎作覲案覲卽覲字其作申亦卽覲字

與從手義同

又曰𠂔下从𠂔古文𠂔與𠂔形通故相涉

又曰𠂔从子此从骨肉之肉以義通而用

又曰民古文亦作𠂔蓋从母字上下增筆此作𠂔乃从女字增

筆也並通

又曰錫作𠂔卽易字古文假借鐘鼎皆作此

又曰虎賁之虎借鹵字爲之

又曰貫作聿聿古文串■案詩貫美卽串夷是古文字通

又曰通作通蓋省是爲才義並通

又曰尊作樽鐘鼎多用此字

又曰綽綽周伯碩父鼎作綽綽綽字从𦰩者卽古文綽約字也
司馬相如賦便娟綽約楊雄反離騷閨中容競綽約並當用此
字說文有𦰩字云𦰩也又有𦰩字云白𦰩縞也又有𦰩字云𦰩
也急就章𦰩金半見細白𦰩亦卽此義詩寬兮綽兮亦當用此

又曰眉壽用𦰩𦰩眉聲相轉

又曰爲作𦰩从爪从象

又曰無疆借強字爲之

又曰是从早从止亦古文古文甲字作十故鼎字作早

漢梁山銅

梁山銅二斗銅重十

斤元康元年造扶

梁山銅二斗銅重十

斤元康元年造扶

右嘯堂集古錄本

錢坫曰梁字从水从𠂇从木此作中蓋漢時篆法便易故誤也

又曰山字中作女亦漢篆

又曰漢器每千銘後加扶字疑是塗工之名

又曰說文銅作錡云小盆也急就章云銅鐘鼎鉉銅鐘鉉蓋是

溫器篆每以月作日月字亦然故銅字亦誤耳

以上二器并銘文舊志不載夫方土方物每恨失傳綴筆之徒往往畧此韓邑爲周漢名區宜多舊物所見僅此余猶嘆其少焉得不志之

碑刻考

題太史公廟詩

治平元年閏五月刻李奎作正書

謁太史公冢祠記

元豐庚申季春刻王景修正書

謁太史公祠記

元祐五年春不雨夏四月丁酉詔書委所在長吏躬禱境內名山大川將以戊午有事於韓城之禹廟乙卯道川少梁恭

謁太史公祠簽書節度判官廳公事田漑觀察判官高士
知同州事邵纘題

勅修河濱靈源王廟碑

政和二年正月立陳振撰文王彬正書并篆額在東王邨前
志以爲在漁邨者誤

清輝閣題記

在北寺書甚妍雅其云二樂義不可曉或是園名題云建安
暨唐裔堯本開封向子山居仁同共清輝閣縱觀二樂之美
會食烹茶久而後行宣和辛丑七月二十九日

新修太史公廟記

靖康改元四月立尹陽撰文焦丙正書在芝山南嶺

修太史公廟碣

大定己亥清明後二日進士趙振記字畫清勁不著書丹人姓氏里人姚定修砌於冢上

建極宮蒙古字聖旨

至元十二年二月立在龍門建極宮字極古異形如古尊彝雲雷狀又如釋氏準提咒文下以漢書譯之語皆渾朴盤屈重陽宮邵陽光國寺亦有蒙古字碑與此刻相似

陳大中墓塔銘

至元三十年仲夏立郭汝弼撰文并正書墓在縣之東南陳莊

加聖號詔

大德十一年七月立正書元史武宗卽位七月加封至聖文宣王爲大成至聖文宣王

至正重修禹廟碑

同州訓導李克敏記縣尹裴時靜行書百嘉納篆額

橫山觀仙洞碑

洪武二十二年己巳會稽唐志淳撰文並書頗法虞永

興夫子廟堂碑今剝蝕

薛文清公撰修孔廟碑

在文廟

薛文清公清溪二大字

在雙樓邨字可二尺許神似晦翁旁題河東大布衣薛瑄書

九郎廟祈雨感應詩

岳景山書今剝蝕

北泉詩畫石刻

張司徒所作以倣蘭亭者

張司徒臥碑

在明倫堂壁上皆論學說也書似石經

摹朱文公福壽康寧四大字

在芝川西張氏墳庭中石砌壁上字大可九尺許橫六尺後書宋太史徽國文公朱熹書明少保尙書雍韓張士佩摹後爲流寇焚毀其裔孫收斷石砌諸宮牆

馬文莊公山西讀書處石刻

石刻四大字云元天一門旁題賜進士第大學士兼太子太保禮部尙書同州馬自強題後題萬歷六年秋八月又四大字云謁帝開門前題通判張九思第二行云賜進士第兵部車駕司主事同州馬慥書後云賜進士北畿河間府同知邑

人薛承範立

大史公世系碑

薛之科楷書

李天生寄題司馬子長墓詩碣

張鼎銓書

石刻在少梁者求唐人一字不可得如右碑外古名人題額
北寺有勅賜圓覺禪院爲宋眞宗咸平元年戊戌樞密院使
王欽若書似永興風度不以人廢也太微宮有金闕寥陽之
殿爲元世祖至元二年勅封萬戶侯功德主趙牽奴立慶善
寺有勅賜慶善之寺爲仁宗勅賜英宗至治二年延安路宜
川縣白水鄉功德主張貴立二牌皆不載書者姓字至元者
似黃帝翁至治者似顏平原近代則張元善城隍廟之保安

黎庶西城內關祠之忠義廟梁元之文昌帝君祠左公懋第
之韓城縣皆各自成家卓然雄秀附識於後以待鑒賞如張
懷瓘者佑之